

WOJCIECH SĘCZAWA

## Wojciech Sęczawa

Wojciech Sęczawa - ur. 1961r. studia na Wydziale Rzeźby w PWSSP w Gdańsku. Dyplom uzyskany w pracowni prof. E. Sitki 1986r. Obecnie adiunkt II stopnia, jest kierownikiem Pracowni Podstaw Projektowania na Wydziale Rzeźby w ASP Gdańsk.  
Prace swoje prezentuje w prestiżowych galeriach w kraju (Gdańsk, Elbląg, Wrocław, Poznań, Kraków, Warszawa) za granicą (Niemcy, Holandia, Belgia, Szwecja, Francja, Szwajcaria, USA).

Nagrody:

- 1987r. - Stypendium Ministra Kultury i Sztuki
- 1993r. - II nagroda za rzeźbę EKO - Gdańsk
- 1993r. - srebrny medal za portret: Salon zimowy - Warszawa
- 1995r. - Grant EFA - USA. New York
- 1997r. - brązowy medal za rzeźbę na „Salonie wiosennym” - Warszawa
- 1998r. - złoty medal za rzeźbę na „Salonie wiosennym” - Warszawa
- 1999r. - III nagroda w konkursie „Fordon” - Bydgoszcz
- 2000r. - I nagroda za projekt wnętrza kościoła św. Kazimierza - Gdańsk
- 2003r. - wyróżnienie za rzeźbę - Szczecinek
- 2005r. - wyróżnienie za projekt pomnika „Marynarza” - Gdynia



# WOJCIECH SĘCZAWA

Rzeźba, grafika, instalacje

2004-2009

Gdańsk 2010



Wojciech Sęczawa – ur. w 1961 r., studia na Wydziale Rzeźby w PWSSP w Gdańsku. Dyplom uzyskał w pracowni prof. E. Sitka 1986r. Obecnie adiunkt II stopnia, jest kierownikiem Pracowni Podstaw Rzeźby na Wydziale Rzeźby w ASP Gdańsk.

Prace swoje prezentuje w prestiżowych galeriach w kraju (Gdańsk, Elbląg, Wrocław, Poznań, Kraków, Warszawa) i za granicą (Niemcy, Holandia, Belgia, Szwecja, Francja, Szwajcaria, USA).

### Nagrody:

- 1987 r. - Stypendium Ministra Kultury i Sztuki
- 1993 r. - II nagroda za rzeźbę EKO – Gdańsk
- 1993 r. - srebrny medal za portret: Salon zimowy  
– Warszawa
- 1995 r. - Grant EFA - USA. New York
- 1997 r. - brązowy medal za rzeźbę  
na „Salonie wiosennym” – Warszawa
- 1998 r. - złoty medal za rzeźbę  
na „Salonie wiosennym” – Warszawa
- 1999 r. - III nagroda w konkursie „Fordon” – Bydgoszcz
- 2000 r. - I nagroda za projekt wnętrza kościoła  
św. Kazimierza – Gdańsk
- 2003 r. - wyróżnienie za rzeźbę – Szczecinek
- 2005 r. - wyróżnienie za projekt pomnika „Marynarza”  
– Gdynia
- 2006 r. - I nagroda w II edycji za projekt  
pomnika „Marynarza” – Gdynia
- 2007 r. - Realizacja projektu. I nagroda wnętrza kościoła  
św. Kazimierza – Gdańsk

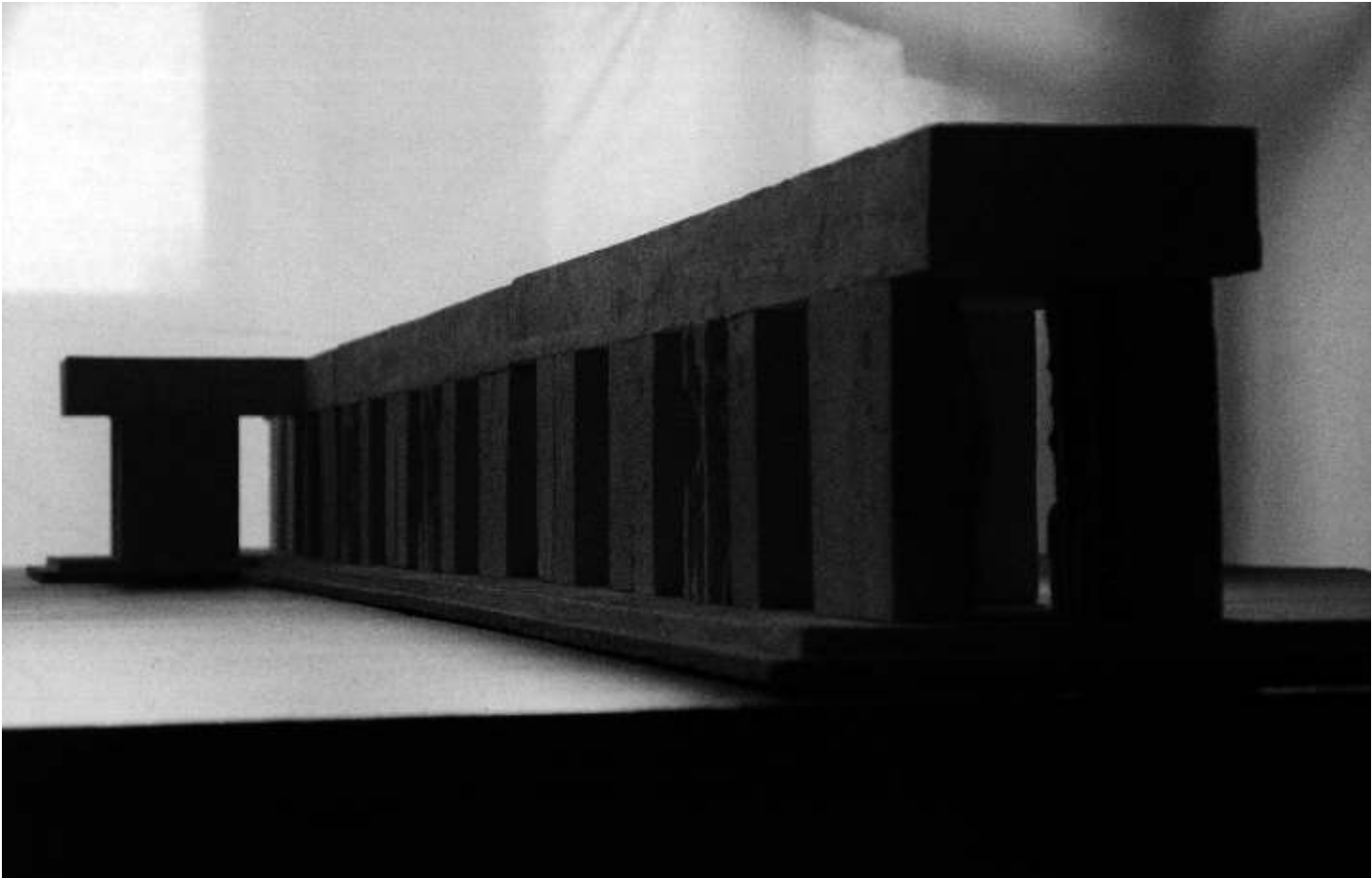
Wojciech Sęczawa to twórca ze wszech miar oryginalny, w pełni ukształtowany artystycznie i pewnie podążający wytyczoną przez siebie drogą. Jego zawodowym credo jest rzetelność, rozważa, kreatywność w obszarach przyjmowanych rozwiązań, a także postawa unikania działań obliczonych jedynie na wywołanie krótkotrwałego poklasku.

Swoim realizacjom Wojciech Sęczawa nadaje charakter ustawicznego budowania. Upraszczając radykalnie styl, przenosi punkt ciężkości wszystkich decyzji w stronę masywnych brył o kanciastych, rytmizowanych kształtach i wyraźnie podkreślonej tektonice. Potęguje ona przestrzenną spójność obiektów, odzwierciedlając jednocześnie wypadkową obecnych w naturze faktur tj. spękań, załamań, rozszczepień. Traktując tworzywo jako ważny składnik sztuki i atrybut idei, artysta materializuje swoje projekty najchętniej w drewnie, chociaż też łączy ten materiał z kamieniem i ceramiką.

Za sprawę o znaczeniu pierwszorzędym uznaje Wojciech Sęczawa synkretyzm wartości sztuki tradycyjnej ze współczesnym sposobem rozwiązywania problemów artystycznych, zarówno w wymiarze formalnym, jak i estetycznym.

A. Błaszczuk







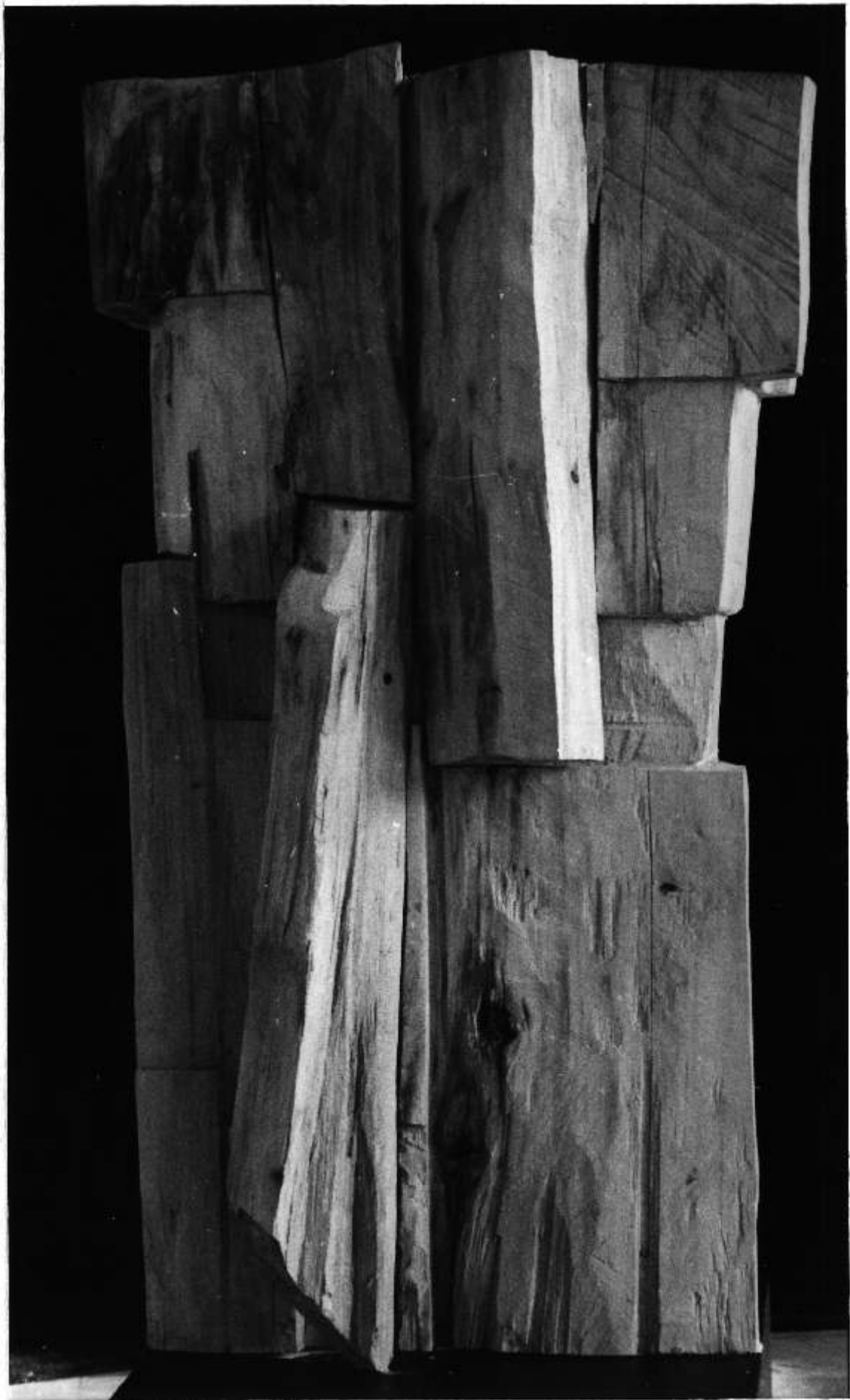


















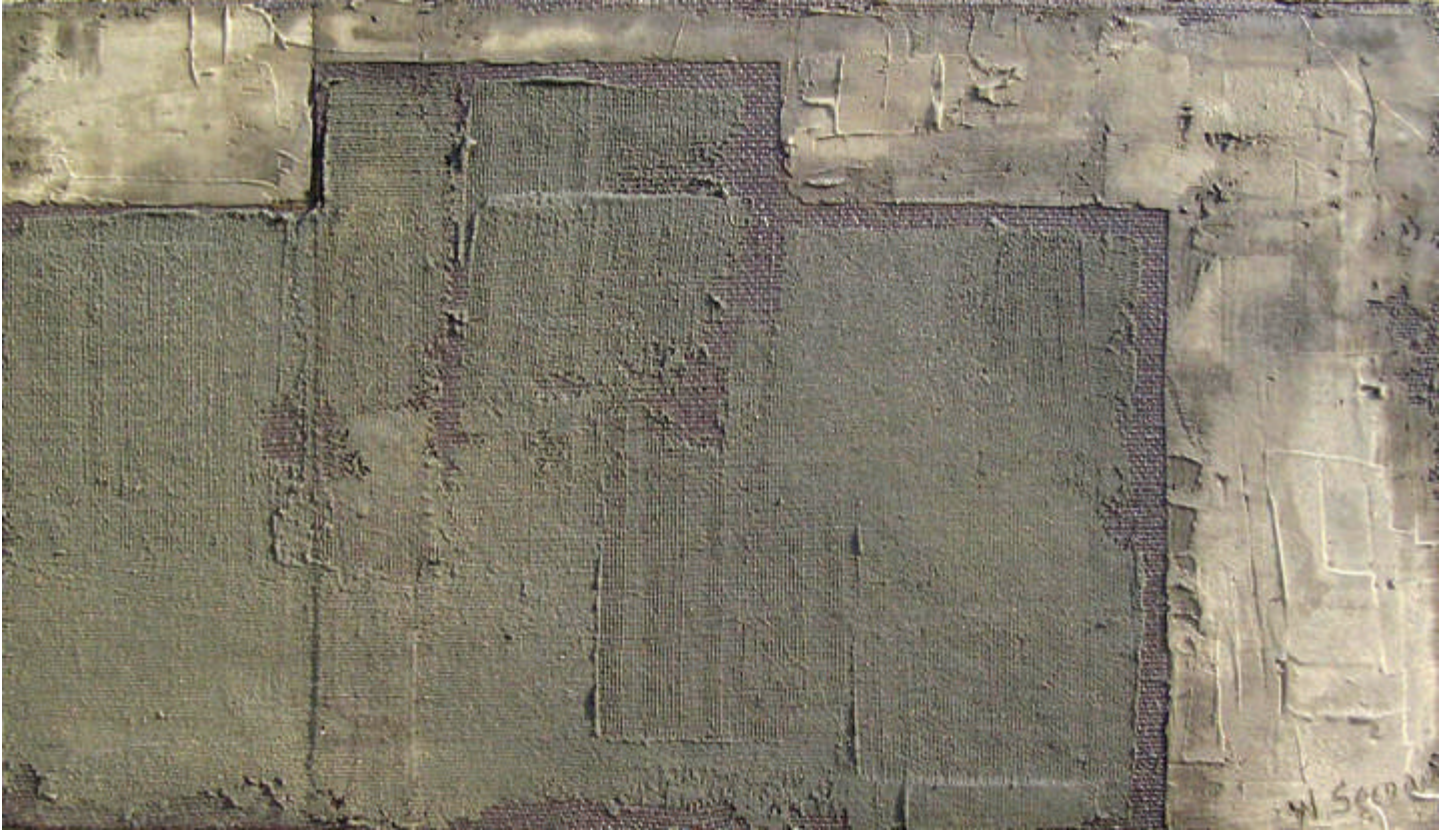


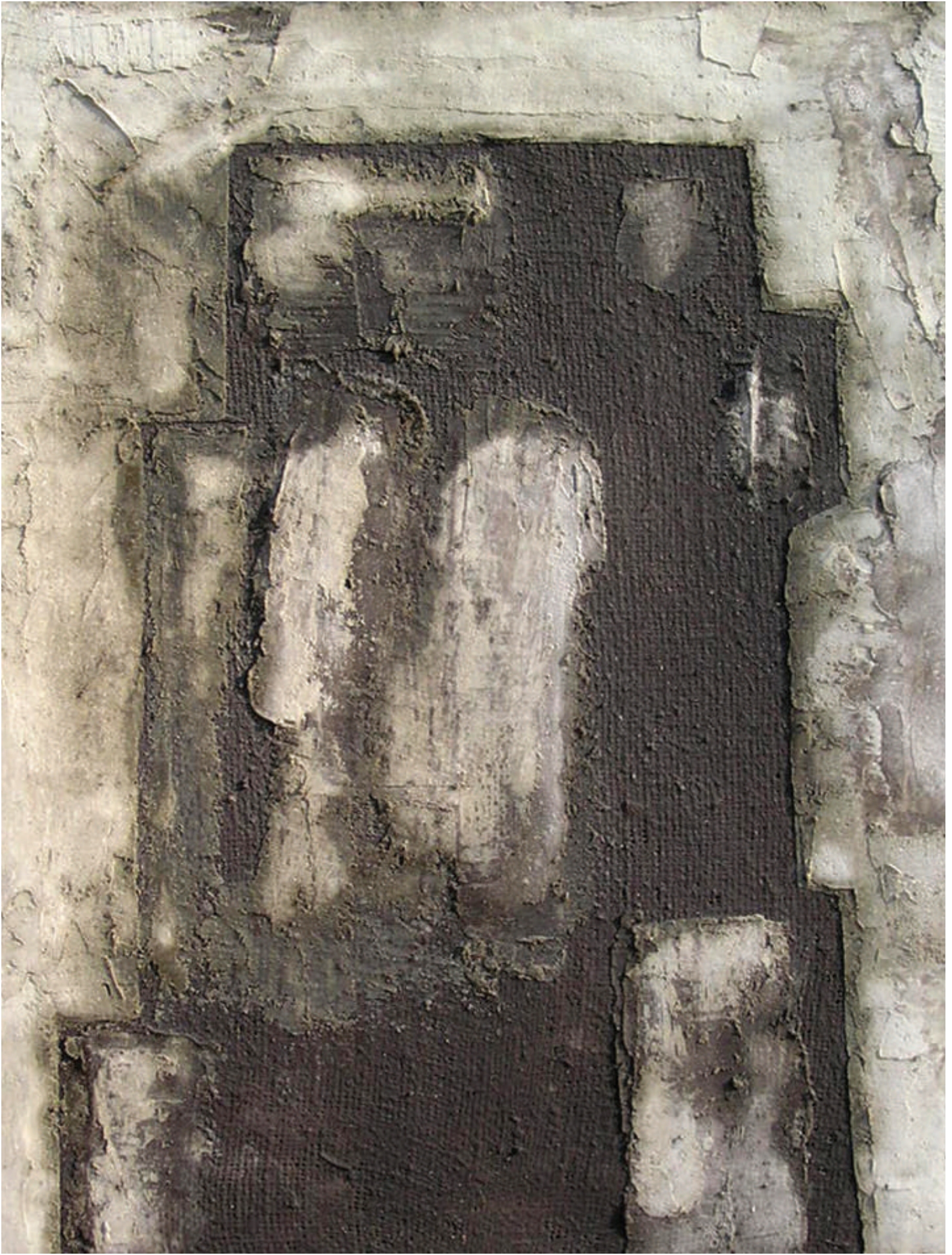


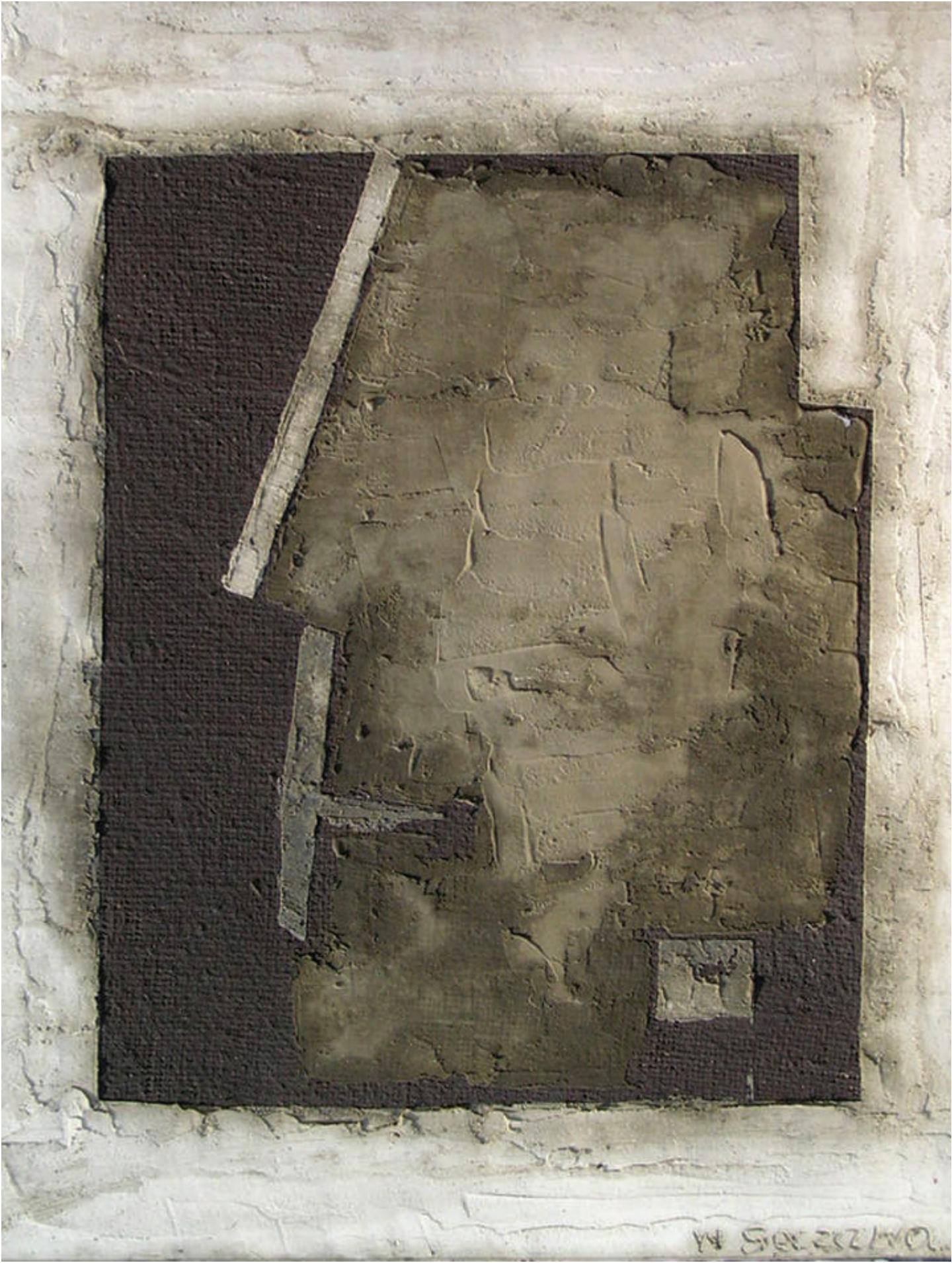












04/22/2015 AM



S. 100/100













